

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СТРУКТУРЫ МАССАНДРОВСКОГО ПАРКА

Л.И. УЛЕЙСКАЯ, кандидат биологических наук
Никитский ботанический сад – Национальный научный центр

Введение

Одним из старейших парков на Южном берегу Крыма является Массандровский, история которого насчитывает более ста лет. Он был заложен в ландшафтном стиле в 20-е годы XIX века под руководством известного садовника К. Кебаха [1,4]. В настоящее время парк имеет статус памятника садово-паркового искусства и, наряду с другими парками Южного бережья, является объектом культурного наследия Украины. Управление парком осуществляется администрацией парков-памятников садово-паркового искусства общегосударственного значения «Мисхорский, Массандровский, Ливадийский» государственной службы заповедного дела Министерства охраны окружающей природной среды Украины. Массандровский парк замечателен своей пейзажной планировкой, умело связанной с окружающим рельефом. Местоположение, богатство дендрофлоры, удачно продуманные композиции, своеобразие образно-пространственной структуры придают парку особую выразительность, зрительно объединяя его с величественным горным ландшафтом с севера и морским простором с юга. К сожалению, публикации по парку очень редки. За последние десятилетия, под воздействием антропогенного влияния и при отсутствии надлежащего ухода за растениями пейзажный облик парка претерпел значительные изменения.

Цель и задачи исследований

Основной целью работы явилось изучение образно-пространственной структуры Массандровского парка. В связи с этим были поставлены следующие задачи: изучить основные композиционные приемы зеленого планирования, исследовать изменения в состоянии древесно-кустарниковых композиций, подготовить рекомендации по реконструкции наиболее ценных фрагментов парка. Новизна работы заключалась в том, что территория парка была разделена на фрагменты, каждый из которых подвергнут детальному анализу по следующим критериям: образно-пространственная структура фрагмента; состояние зеленых насаждений; мероприятия по восстановлению растительных композиций.

Методы исследований

Основной метод работы – маршрутное экскурсирование и обследование парка по схеме Бунькова [1]. Маршрут был проложен по наиболее эффектно для восприятия парковому пространству. Чтобы структурировать работу на огромной территории, были выделены фрагменты, согласно разработанным нами критериям: фрагмент должен представлять собой целостную композицию с одним или несколькими солитерами в центральной части; композиция должна нести тот высокохудожественный образ, который был заложен основателями парка, с учетом исторического момента; фрагмент требует внимания специалистов в связи с неудовлетворительным состоянием зеленых насаждений и разработки мер по его восстановлению и сохранению.

Результаты и обсуждение

Массандровский парк расположен на отрогах Южного макросклона Крымских гор в восточной части Ялты. Площадь парка – 44,10 га [2]. Территория представляет собой огромный террасированный амфитеатр, обращенный к морю; рельеф довольно крутой. В настоящее время Массандровский парк, не имея четкой организации, с развитой сетью прогулочных дорожек и богатым дендрологическим составом, переживает период неоправданного запустения. Но, несмотря на это, здесь и сегодня можно увидеть типичные и уникальные для Южного берега Крыма приемы растительных композиций.

В результате маршрутного экскурсирования в 2004-2005 гг. нами было выделено восемнадцать фрагментов, из которых наибольший интерес представляет образно-пространственная структура следующих:

Кедр атласский сизый плакучий. Фрагмент представляет собой обширную поляну треугольной формы с небольшим уклоном. Вдоль границ проложены дорожки, подчеркивающие геометрическую строгость линий. На заднем плане – кулиса из кедров атласских сизых (*Cedrus atlantica* ‘Glauca’) и дуба пушистого (*Quercus pubescens*). Акцентом композиции выступает кедр

атласский сизый плакучий (*C. a. 'Glausa Pendula'*) высотой 3 м, диаметром кроны до 15 м, диаметром ствола 48 см. Треугольную планировку фрагмента подчеркивает бордюр из самшита вечнозеленого (*Buxus sempervirens*), углы которого когда-то были фиксированы шарообразными стриженками. Свободное пространство перед кулисой занято зверобоем чашечковым (*Hypericum calycinum*). Фрагмент подлежит восстановлению. Следует заложить новый газон, основу которого могут составить злаки светло-зеленой окраски, устойчивые к засухе (некоторые виды овсяниц). Следует провести санитарную обрезку, удалить поросль и самосев древесных растений, не представляющих ценности в композиции кулисы и мешающих нормальному росту ценнейших хвойных и лиственных пород.

Лагерстремии и пальмы. Фрагмент занимает обширную, открытую террасу, со всех сторон окруженную густым лесным массивом. Несмотря на это, здесь была создана композиция из светолюбивых древесных экзотов. Одним из основных элементов фрагмента является пальмовая аллея, которая изначально состояла из 30-ти экземпляров пальмы китайской веерной (*Trachycarpus fortunei*) [2].

В настоящее время сохранилось 15 растений, собранных в четыре группы и расположенных в шахматном порядке. Неподалеку находится еще одна группа экзотов – лагерстремии индийской (*Lagerstroemia indica*). Особую ценность в этом фрагменте представляют когда-то шаровидные стриженки калины вечнозеленой (*Viburnum sempervirens*), тиса ягодного (*Taxus baccata*), лавра обыкновенного (*Laurus nobilis*), бересклета японского (*Euonymus japonicus*). Сохранился экземпляр пихты нумидийской (*Abies numidica*) высотой 14 м, диаметром кроны 4,5 м, диаметром ствола 57 см. Сильно разросся дуб каменный (*Quercus ilex*), высота которого сейчас составляет 11 м, диаметр кроны 9 м, диаметр ствола 75 см.

Почти за тридцать лет изменился облик многих растений: некоторые сильно выросли, другие без стрижки не сохранили свою форму. Так, лавровишня португальская (*Laurocerasus lusitanica*) высотой 5 м без обрезки потеряла форму арки. Огромные кусты лавра обыкновенного ничем не напоминают о шаровидных стриженках в прошлом. В настоящее время в образно-пространственную структуру фрагмента включены: кизильник розовый (*Cotoneaster roseus*), к. сетчатый (*C. reticulatus*), к. иволистный (*C. salicifolius*), османтус душистый (*Osmanthus fragrans*), олеандр обыкновенный (*Nerium oleander*), смолосемянник разнолистный (*Pittosporum heterophyllum*), спирея кантонская (*Spiraea cantoniensis*), абелия крупноцветковая (*Abelia grandiflora*) и другие кустарники, цветение которых длится с ранней весны до осени.

В данном фрагменте необходим систематический уход за растениями, восстановление стрижек кустарников, газона; проведение обрезки деревьев и кустарников. Работниками парка в последние годы была отремонтирована система ливневых каналов, а также дорожное покрытие фрагмента.

Хвойная композиция. Композиционным узлом образно-пространственной структуры фрагмента являются хвойные растения. Центральная часть, ограниченная со всех сторон дорожками, представлена тремя экземплярами кедра гималайского (*Cedrus deodara*) высотой 12 м, диаметром кроны 8-9 м, диаметром ствола 63-115 см. Здесь же произрастает второй экземпляр кедра атласского сизого плакучего высотой 4 м, диаметром кроны 5 м, диаметром ствола 29 см. Хвойная композиция окружена зелеными бордюрами из барбариса Юлиана (*Berberis julianae*) высотой 1-2 м и бересклета японского. Последний – сильно разреженный, немногие сохранившиеся кусты сильно угнетены. В образно-пространственную структуру данного фрагмента вошла территория, расположенная немного выше хвойной композиции. Она примечательна группой из пихт кавказских (*Abies nordmanniana*) и псевдотсуги Менциза (*Pseudotsuga menziesii*). Вдоль дорожки, на всем ее протяжении, на переднем плане склона сильно разросся жасмин голоцветковый (*Jasminum nudiflorum*).

Фрагмент необычайно красив насыщенностью форм и окрасок древесно-кустарниковой растительности, он требует особого внимания. Следует восстановить газонное покрытие и его бордюрное оформление.

У ливанского кедра. Определяющими акцентами в образно-пространственной структуре данной террасы являются два солитера кедра ливанского (*Cedrus libani*) с горизонтально распростертыми ветвями и серебристо-серой хвоей. Пространство, занимаемое каждым экземпляром, превышает 15 м. Диаметр ствола 1,5 м, высота 14 м. От этого фрагмента начинается кипарисовая роща, насчитывающая более 100 экземпляров. На территории фрагмента произрастает 12 экземпляров кипариса вечнозеленого пирамидального (*Cupressus sempervirens* 'Stricta') и к.в. горизонтального (*C. s. 'Horizontalis'*). Созданные из кипарисов кулисы являются прекрасным фоном

для представления ярусообразных крон кедров ливанских. Пространство под кронами кедров занято стриженными кустарниками из лавровишни лекарственной (*Laurocerasus officinalis*), лоха колючего (*Elaeagnus pungens*), различных кизильников, самшита вечнозеленого, калины вечнозеленой; из двух последних оформлены живые изгороди, местами достигающие 2-3 м в высоту.

Из-за сильного разрастания поросли и семенного возобновления некоторых малодекоративных древесных растений фрагмент потерял неповторимость образно-пространственной структуры. Фигурные стрижки утратили свою привлекательность в связи с отсутствием надлежащего ухода. Необходимо проведение комплексных мер по восстановлению и реконструкции зеленых насаждений.

Круглая поляна. Образно-пространственная структура фрагмента оригинальна своим планировочным решением. Все насаждения расположены по границе большой круглой поляны, в центре которой находится погибший более 30 лет назад экземпляр секвойядендрона гигантского (*Sequoiadendron giganteum*). В 1976 г. возраст дерева насчитывал сто лет, окружность ствола превышала 4,5 м. По периферии поляны окружена кипарисами в возрасте 80-100 лет. Здесь же произрастает 500-летний дуб пушистый с раскидистой кроной, высотой 12 м, диаметром ствола 115 см. В структуру фрагмента следует ввести крупномерный экземпляр секвойядендрона гигантского и обеспечить необходимый уход.

Пинии. Фрагмент представлен небольшой рощей из 19 экземпляров сосны итальянской (*Pinus pinea*) высотой 10-12 м, диаметром кроны 4-6 м, диаметром ствола до 60 см. Предположительно возраст деревьев – около 100 лет. Здесь же широко представлены бордюры из самшита вечнозеленого; живые изгороди из калины вечнозеленой, лоха колючего, самшита баlearского (*Buxus balearica*). У входа на круглую поляну находится зеленая беседка из старых кустов самшита вечнозеленого, о двух таких беседках в Массандровском парке упоминали Ю. Буньков и И.Д. Родичкин [1, 2]. Данный прием зеленой пластики в парках Крыма встречается крайне редко. Мы обнаружили обе беседки, но они совершенно потеряли свою форму и требуют восстановления.

Овальный бассейн предположительно создан в начале XX-го века. Он расположен в верхней части парка. И.Д. Родичкин считал данное место кульминационным в образно-пространственной структуре этой части парка [2]. В настоящее время овальный бассейн находится в запущенном состоянии. Вокруг него возвышаются 10 экземпляров кипариса вечнозеленого пирамидального в возрасте 200 лет. Недалеко от бассейна, с западной стороны, произрастают: кедр ливанский высотой 12 м, диаметром ствола – 107 см; дуб пробковый (*Quercus suber*) в возрасте 150 лет, высотой 10 м, диаметром кроны 10 м, диаметром ствола 92 см. Крона кедра ливанского раскинулась над всеми деревьями, что придает определенное своеобразие образно-пространственной структуре фрагмента. Здесь же находятся остатки второй зеленой беседки из самшита вечнозеленого высотой до 6 м, по 5-6 растений в группе. Форма беседки утеряна, необходимо её восстановление за счет формирования крон кустарников. Водоем со всех сторон окружают живые изгороди и шарообразные стрижки из калины вечнозеленой, кизильника сетчатого, айвы японской (*Chaenomeles japonica*), бересклета японского.

Ранее фрагмент был необычайно красив, но сейчас приобрел запущенный вид: требует восстановления конструкция бассейна, необходима реставрация дорожного покрытия и уход за зелеными насаждениями.

Солнечная поляна. Благодаря пейзажной планировке и почти горизонтальному рельефу, это – самый светлый фрагмент Массандровского парка. Основу его составляют 11 экземпляров дуба пробкового. Два из них, предположительно 150-летнего возраста, высотой 13 м. Они декоративны своими покрытыми пробкой стволами диаметром 170 см и ажурными кронами диаметром 15 м. Это доминанты образно-пространственной структуры фрагмента, представляющие собой не только эстетическую, но и историческую ценность.

Следует удалить самосев и корневую поросль ясеней, кленов и восстановить газонные покрытия. По дорожкам желательно установить скамьи для отдыха.

Кизиловая роща – одна из самых старых рощ кизила мужского (*Cornus mas*) в Украине, ей уже более 100 лет. Когда-то здесь были собраны его лучшие сорта [1]. За последние годы невысокие деревца сильно разрослись, большинство собранных здесь сортов утеряно. Размер кизиловых посадок составляет около 30 м в ширину и 40 м в длину, они образуют неправильную трапециевидную форму.

Фрагмент требует особого внимания. Необходимо провести инвентаризацию для выяснения сортового разнообразия, осуществить обрезку живых и выкорчевку не подлежащих восстановлению растений для окультуривания кизиловой рощи – одного из старейших парковых элементов,

сохранившихся до наших дней.

Розовая аллея. Одной из самых ярких достопримечательностей Массандровского парка долгое время считалась аллея роз. Родичкин И.Д. приводит данные о 4500 экземплярах роз [2], Пальчикова А.П. – о 900 [3]; до наших дней не сохранилось ни одного растения. Начинается аллея с двух каменных столбов прямоугольного сечения – это остатки парковых ворот. Заканчивается – группой кипарисов вечнозеленых пирамидальных, посаженных по её оси. По обе стороны аллеи, в специальных нишах, когда-то располагались скамьи для отдыха, сегодня сохранилось обрамление бордюра в виде очень низкого, едва заметного камня.

При реконструкции фрагмента необходимо восстановить посадки роз разнообразных форм и окрасок. Следует провести стрижку кустарников, удалить корневую поросль, самосев; осуществить реконструкцию системы полива, улучшить газонное и дорожное покрытие, восстановить освещение, установить скамьи.

Выводы

Образно-пространственная структура Массандровского парка имеет террасированную, пейзажную планировку и поделена на 18 фрагментов, объединенных между собой парковыми зонами. За последние 50 лет структура не претерпела фундаментальных изменений. В парке сохранились малые архитектурные формы, которые нуждаются в реставрации. Существенно нарушились отдельные композиционные решения большей части выделенных фрагментов, что связано с отсутствием надлежащего ухода за растениями, зарастанием порослью, появлением самосева, засорением аборигенными видами, выпадом ценных экзотов; в некоторых фрагментах многие декоративные стрижки, зеленые беседки потеряли свой высокохудожественный облик, как следствие – изменение зеленой пластики всей композиции. Существующая древесно-кустарниковая растительность представлена солитерами, групповыми посадками, бордюрами, живыми изгородями, аллеями, рощами, полянами.

Несмотря на различное состояние и неодинаковую изученность фрагментов, все они нуждаются в восстановлении. Данная работа может служить началом биомониторинга системы зеленых насаждений Массандровского парка.

Список литературы

1. Буньков Ю. Массандра. Фотопутеводитель. – Симферополь: Таврия, 1976. – С. 56.
2. Родичкин И.Д. Сады, парки и заповедники Укр. ССР. – М.: Строительство и архитектура, 1985. – С. 121-124.
3. Родичкина О. Сады и парки Крыма – вечная красота природы // Огородник. – 2000. – № 4. – С. 14-17.
4. Пальчикова А.П. Массандра. Дворец. Парк. Усадьба. Новый Крымский Путеводитель. – Симферополь: Сонат, 2002. – С. 153.

Рекомендовано к печати д.б.н. Клименко З.К.