

## К СОВРЕМЕННОЙ ОЦЕНКЕ ПАРКА ИМ. ПЕРВОГО МАЯ (г. РОСТОВ-НА-ДОНУ, РОССИЯ)

Е.О. ЖУКОВА<sup>2</sup>, Л.И. УЛЕЙСКАЯ<sup>1</sup>, кандидат биологических наук; А.С. ПАПКОВ<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Никитский ботанический сад – Национальный научный центр

<sup>2</sup>Южный Федеральный университет, г. Ростов-на-Дону

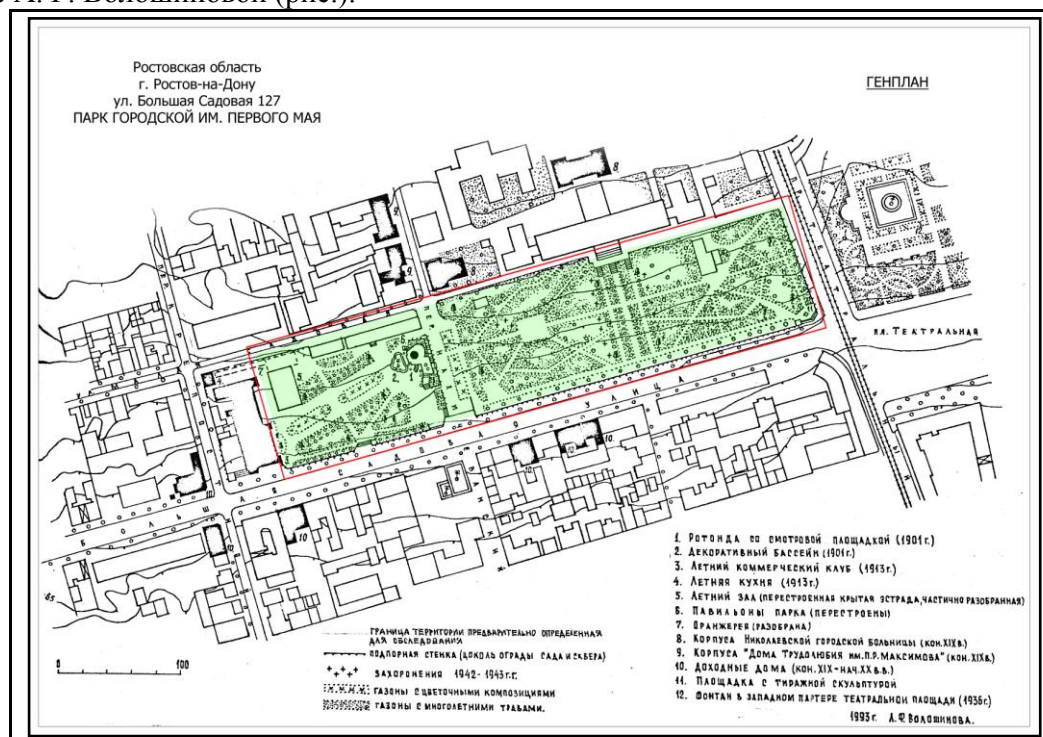
В последнее время значительно возрос интерес к старинным городским паркам с точки зрения изучения структуры, архитектурно-планировочного решения, динамики растительных композиций, долговечности зеленых насаждений. Как правило, на данных территориях сохранились интересные архитектурные доминанты и малые архитектурные формы, представляющие историческую ценность. Некоторые парки до сих пор являются крупными резерватами сохранения уникальных видов и форм древесных растений, примеров гармоничных растительных композиций. Нельзя переоценить роль южных парков в формировании комфортной среды для отдыха людей, в связи с чем остро стоит проблема разработки путей их биомониторинга и сохранения. Несмотря на то, что данной проблеме уделяют все больше внимания, публикаций по данной тематике на примерах существующих парков с конкретными решениями крайне мало.

### Цель исследований

Основной целью работы является современная оценка старинного городского парка им. Первого Мая (г. Ростов-на-Дону, Россия), для дальнейшей разработки единого подхода и оценки таких парков как объектов культурного наследия.

### Методы исследований

Основной метод работы – маршрутное экскурсирование и обследование парка по схеме А.Ф. Волошиновой (рис.).



**Рис. План парка им. Первого Мая**

При общей характеристике парка использовали методические рекомендации А.Д. Жирнова и О.К. Вильгельм [4]. При оценке достоинств парка применяли систему критериев оценки М.Г. Курдюка [5].

### Результаты и обсуждение

Парк им. Первого Мая, расположенный в центральной части города Ростова-на-Дону, разбит на ровной поверхности в смешанном, эклектичном стиле в 1855 г. (под названием Сада Летнего Коммерческого клуба) по проекту петербургского архитектора Петерса [9]. В настоящее время он занимает площадь 4,3 га. Значительная реконструкция парка была проведена в 1910-е годы под руководством садовника Нимиюченко [10]. В 1920-е годы Сад Летнего Коммерческого клуба переименовали в парк культуры и отдыха им. Первого Мая [1]. В 1950-е годы территория парка расширилась благодаря включению в его структуру сквера при клинике Донского государственного университета. В результате две изначальные части Первомайского парка (Сад Летнего Коммерческого клуба и Больничный сквер) имеют разные планировочные и пространственные структуры, объединенные участком Нахичеванского переулочка, преобразованного в аллею из туи западной (*Thuja occidentalis* L.). Территория бывшего сада Летнего коммерческого клуба имеет форму прямоугольника. Основу садового комплекса составляет широкая диагональная липовая аллея, огражденная на западе трехэтажным зданием клуба, на востоке – ротондой и фонтаном. Во второй половине XIX в. в её структуру вошли прямоугольные вытянутые газоны с клумбами в торцах. На газонах изначально разбивались ковровые цветочные композиции, в структуру клумб включали кадочные растения, выращиваемые в оранжерее. Главную аллею пересекает более узкая, начинающаяся от главного входа и ведущая к северной границе парка, где ранее размещался деревянный двухэтажный павильон, выстроенный с элементами декора «восточных стилей» (ныне разобран). Вокруг ротонды неоднократно высаживались лиственные породы (ивы, ясени, шелковицы).

Центральный участок вдоль партеров наиболее насыщен ширококронными старовозрастными насаждениями липы мелколистной (*Tilia cordata* Mill.) и каштана конского обыкновенного (*Aesculus hippocastanum* L.), которые образуют полуоткрытые и закрытые аллеи, комфортные для летнего отдыха посетителей парка.

Композиционную основу бывшего больничного сквера составляет регулярная планировка в сочетании со свободной посадкой лиственных пород (березы, акации, клены, липы, каштаны) и хвойных – елей.

В настоящее время парк им. Первого Мая является редким для юга России садово-парковым комплексом, сохранившим историческую планировку и элементы озеленения второй половины XIX в. (липовые аллеи, садовые партеры), включающим архитектурные памятники начала XX в. и фрагменты подземных сооружений крепости Св. Дмитрия Ростовского. Сегодня его структура представляет собой сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых типов пространств [7]. Открытые пространства представлены партерной частью с ковровыми цветниками, Солнечной поляной; полуоткрытые – это открытые аллеи липы мелколистной, клена остролистного; закрытые пространства – это закрытые аллеи парка, переходящие одна в другую, рощи.

В настоящее время парк им. Первого Мая выполняет основные функции, характерные для такого рода насаждений: градостроительную (создание в сочетании с окружающей застройкой единого архитектурно-ландшафтного ансамбля), эстетическую (формирование привлекательного, запоминающегося образа города), рекреационную (улучшение микроклиматических условий района). Площадь и форма обеспечивают устойчивость парка как постоянного искусственного фитоценоза.

Общая характеристика парка им. Первого Мая по А.Д. Жирнову и О.К. Вильгельм [4] дана в табл. 1.

На небольшой территории парка им. Первого Мая, в безлесной степной зоне, где создание разнообразных устойчивых и высокодекоративных насаждений осложняется комплексом неблагоприятных для древесных растений климатических факторов, в таксономическом и биоморфологическом плане его дендрофлора небогата. Основными лимитирующими факторами для озеленения в этой зоне являются низкая атмосферная и

почвенная влажность, близость высоко минерализованных грунтовых вод, следствием чего является частое засоление почвы на огромных площадях.

Общеизвестно отрицательное влияние на зеленые насаждения засушливого загрязненного воздуха урбанизированных территорий.

Дендрофлора парка им. Первого Мая насчитывает 45 видов и форм, из них: хвойных деревьев – 6, хвойных кустарников – 4, листопадных деревьев – 28, листопадных кустарников – 4, вечнозеленых кустарников – 1, полувечнозеленых кустарников – 1, лиан – 1. Структурообразующими породами парка являются липа сердцелистная (*Tilia cordata* Mill.), л.американская (*T. americana* L.), клен остролистный (*Acer platanoides* L.), робиния лжеакация (*Robinia pseudoacacia* L.), гледичия трехколючковая (*Gleditsia triacanthos* L.), каштан конский обыкновенный (*Aesculus hippocastanum* L.), туя восточная (*Platycladus orientalis* (L.) Franko). Проекционное покрытие составляет 0,7 – 0,8 при густоте стояния 500-600 деревьев на 1 га, что обеспечивает эффективное выполнение ими экологической функции. При этом площадь древесных насаждений в общей структуре парка достигает 70% [8].

Если использовать систему оценки достоинств современных парков по критериям М.Г. Курдюка [5], то оценка декоративности насаждений и других элементов парка им. Первого Мая составила 35 баллов (табл. 2).

В результате оценки древесных насаждений парка им. Первого Мая можно сделать вывод, что на момент обследования они находятся в стабильном состоянии, но часть экземпляров приближается к порогу своей декоративной долговечности и биологического возраста. При этом наблюдаются некоторые отрицательные явления. В силу естественного старения отмирают ценные древесные интродуценты: липы, каштаны, клены.

Таблица 1

**Общая характеристика парка им. Первого Мая**

Критерий	Парк им. Первого Мая
название объекта (современное и предыдущее, которое изменилось)	парк им. Первого Мая, ранее сад Летнего Коммерческого клуба и Больничный сквер
местонахождение	исторический центр г. Ростова-на-Дону
официальный статус	парк-памятник садово-паркового искусства второй половины XIX – первой половины XX вв.
охранный режим	с 1998 г.
ведомственное подчинение	муниципальное учреждение, подведомственное МУ «Управление культуры администрации г. Ростова-на-Дону»
площадь объекта	4,3 га.
год закладки	1855 г.
годы реконструкции парка	1910 г., 1950 г.
авторы, исполнители проекта создания и реконструкции	архитектор Петерс, садовник Нимиюченко [10]
стиль (ландшафтная архитектура)	смешанный, эклектичный
стиль по растительным композициям	осевой: одноосевой
функции	декоративная, санитарно-гигиеническая, рекреационная, градостроительная, научно-просветительская
наличие на территории объектов-памятников культуры (архитектурных, художественных и др.)	памятный знак редута Св. Александра Невского, сводчатые подземные галереи времен крепости Св. Дмитрия Ростовского (сер. XVIII в.) – исторические памятники; ротонда на бастионе (1901 г.), – архитектурный памятник начала XX в. [11]
современные архитектурные доминанты	фонтан, ротонда – абсолютные доминанты; здание ГУП «Областной дом физической культуры», кафе, бывший цветочный павильон, детская игровая площадка
несохранившиеся архитектурные доминанты	летний коммерческий клуб (1913 г.), летняя кухня (1913 г.), летний зал (перестроенная крытая эстрада, частично разобранная), павильоны парка (перестроены), оранжерея (разобрана), корпуса Николаевской гор. больницы (кон. XIX в.), корпуса «Дома трудолюбия им. П.Р. Максимова (кон. XIX в.), доходные дома (кон. XIX – нач. XX вв.)
наличие водоемов, водных систем, их состояние	декоративный бассейн (1901 г.)
малые архитектурные формы	ротонда со смотровой площадкой (1901 г.), тиражная скульптура «Женщина с ребенком», памятный знак, 2 лестницы, 16 скамеек и 10 садовых диванов, 17 цветочных ваз
карты, схемы	рис. автор А.Ф. Волошина, 1993 г.
общая характеристика современного состояния объекта	парк с сохраненной структурой, нуждающийся в реконструкции, биомониторинге, агротехническом уходе
перспективы развития объекта и его окружения	реконструкция согласно восстановлению старинных ландшафтных объектов [4]

При этом древесные композиции нарушаются, утрачивают гармонию, целостность, эффектность. Потеря художественных древесных композиций часто связана не только с выпадом старых деревьев, но и с вытеснением экзотов более выносливыми и агрессивными породами. Поэтому улучшение эстетического восприятия парка может быть достигнуто путем более правильного использования агротехнических приемов: удаления самосева и дикой поросли, обрезки, рыхления почвы, своевременного полива.

Таблица 2

**Критерии оценки декоративности зеленых насаждений и других элементов парка им. Первого Мая (по М.Г. Курдюк)**

Композиционный элемент	Парк им. Первого Мая (балл)
рельеф	2
водная поверхность	4
архитектоника насаждений	5
контрастность компонентов	3
конфигурация куртин (участков)	4
светотень насаждений	5
размеры полян	3
конфигурация и живописность полян	2
состояние травянистого покрова	2
дорожная сеть, архитектурные сооружения	4

Нами были уточнены типы зеленых насаждений, характерные для парка им. Первого Мая (табл. 3).

Таблица 3

**Общая характеристика зеленых насаждений парка им. Первого Мая**

Зелёные насаждения	Парк им. Первого Мая
солитеры	тополь белый, каштан конский обыкновенный, каркас западный
группы	чистые малые и средние группы ели колючей, однопородная группа березы пониклой, чистые малые и средние группы сосны крымской
аллеи, рядовые посадки	открытые аллеи липы мелколистной, клена остролистного, к. о. 'Globosum'; закрытая аллея каштана конского обыкновенного
живые изгороди	формованная живая изгородь из бирючины обыкновенной
живые стены	живая стена из туи западной
рощи	однопородная роща из вяза перистоветвистого; смешанные рощи из кленов, ясеней, лип, каштана, вяза гладкого

Старинные парки, состоящие преимущественно из многовековых деревьев, требуют ремонта и замены составляющих частей. При этом, как отмечал А.М. Гродзинский [2], возникают проблемы аллелопатического почвоутомления, т.е. невозможности для большинства деревьев расти на том же месте, где было выкорчевано такое же дерево. В этих случаях или выносят посадку нового растения за пределы корневого пространства прежнего, или основательно заменяют почву, породу, исходя из существующего в природе сукцессионного ряда. В парке им. Первого Мая, в его регулярной части, с 1908 г. происходит постоянная замена старых мало декоративных и аварийных экземпляров лип на молодые с глубокой заменой грунта.

Важным моментом в парке является сохранение открытых пространств – полей и партеров. Поддержание их ухоженного травяного покрова усиливает эстетическое восприятие окружающих растительных композиций и солитеров, для которых они служат фоном. Установлено, что наличие таких «окон» способствует переходу молодого подростка в генеративную фазу, что особенно важно для сохранения репродуктивной способности ценных экзотов [3].

В эклектичном парке им. Первого Мая, где древесные композиции формировались согласно эколого-эстетическим особенностям растений, в настоящее время следует сосредоточить внимание на сохранении уникальных солитеров, групп, аллей, роц. Большое внимание должно быть уделено работе со старыми деревьями. У многих экземпляров необходимо провести сбалансированность крон методами современной арбористики [6, 12]. Некоторые из них требуют проведения лечебных и оздоровительных мероприятий, а также организации территории, установлении информационных аншлагов с указанием таксономического положения, естественного ареала, биоморфологической характеристики, возраста, природной, исторической и мемориальной ценности вида. Состояние вековых экземпляров требует постоянного контроля. При этом два 110-летних вяза приземистых (*Ulmus pumila* L.) и такого же возраста робинию лжеакацию; девятнадцать 100-летних деревьев, среди которых ясень обыкновенный (*Fraxinus excelsior* L.), тополь белый (*Populus alba* L.) и т. Болле (*P. bolleana* Lauche), липа американская (*Tilia americana* L.) и др., необходимо внести в кадастр многовековых деревьев России.

В последнее время значительно возросла роль цветочного оформления в старинных парках. Введение в их структуру ярких, душистых цветников значительно усиливает положительное эмоциональное воздействие парков на человека. В связи с этим в Первомайском парке большой объем работ должен быть связан с восстановлением цветочных партеров.

Значительно повышает декоративность парковых насаждений применение формованных и свободно растущих живых изгородей. Сегодня формованная живая изгородь из бирючины обыкновенной (*Ligustrum vulgare* L.) нуждается в восстановлении, точнее в новой закладке и в дальнейшем – в соответствующем уходе.

### Выводы

Таким образом, за последние 50 лет образно-пространственная структура парка им. Первого Мая не претерпела глобальных изменений. Представленная сегодня закрытыми, открытыми и полукрытыми пространствами, она включает самые разнообразные типы зеленых насаждений: солитеры, группы, рощи, живые изгороди и др.

Согласно системы оценки достоинств современных парков по критериям М.Г. Курдюка, оценка декоративности насаждений парка им. Первого Мая составила 35 баллов при максимальной оценке 50 баллов.

В связи с тем, что парк им. Первого Мая – парк-памятник садово-паркового искусства XIX в. и представляет архитектурно-историческую и научно-практическую ценность, должен быть разработан проект его реконструкции, основанный на поэтапном восстановлении дорожной сети, малых архитектурных форм, водных сооружений, а также выкорчевке погибших деревьев, удалении сорного самосева и агрессивной поросли, закладке новых газонов, цветников, живых изгородей с обеспечением агротехнического ухода на высоком уровне.

### Список литературы

1. Весь Ростов на 1915 г. – Ростов на Дону, 1926. – С. 58.
2. Гродзинский А.М. Роль старинных парков в интродукции и акклиматизации растений // Сохранение и восстановление старинных парков. – К.: Наукова Думка, 1982. – С. 8-14.

3. Дідух Я.П. Якими будуть наші ліси? // Український ботанічний журнал. – 2010. – Т. 67, №3. – С. 321 – 343.
4. Жирнов А.Д., Вільгельм О.К. Відновлення історичних об'єктів ландшафтної архітектури // Навчально-методичний посібник з курсового та дипломного проектування. – К., 2001. – 46 с.
5. Курдюк М.Г. К вопросу оценки декоративности парковых насаждений// Сохранение и восстановление старинных парков. – К.: Наукова думка, 1982. – С. 49-51.
6. Кушнір А. І., Суханова А.І, Кушнір І.Л. Технологічні особливості лікування і оздоровлення вікових та історичних дерев: Наук.-метод. рекомендації. – К.: Вид. НУБіП України, 2009. – 48 с.
7. Научно-технический отчет по проекту «Обоснование целесообразности организации особо охраняемой природной территории местного значения МУ парка им. Первого Мая» – Ростов-на-Дону: Ботсад РГУ, 2006. – 50 с.
8. Похилько Л.О. Экологические принципы формирования ассортимента древесных растений в озеленении г. Ростова-на-Дону: Автореферат дисс. ... к.б.н. – Ростов-на-Дону, 2009. – 25 с.
9. Сведения получены у председателя архитектурной секции Ростовского областного отделения ВООПиК А.П. Зимина.
10. Текущий архив администрации Первомайского парка, фотографии садовника Нимиюченко, 1910-е гг., 1928, 1929 гг.
11. Постановление Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране».
12. European treeworker. Berlin – Hannover: Patzer verlag, 2002. – 139 p.

*Рекомендовано к печати д.б.н. Захаренко Г.С*