

ПАРКОВЫЕ НАСАЖДЕНИЯ УЖГОРОДА И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕКОНСТРУКЦИИ БОТАНИЧЕСКОГО САДА УЖГОРОДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Н.К. БУТ

НАРККиИ, институт дизайна и ландшафтного искусства, г. Киев

НУБИП, институт садово-паркового хозяйства, г. Киев

Введение

На территории Западной Украины насчитывается большое число выдающихся памятников садово-паркового искусства, заслуживающих глубокого изучения и нуждающихся в реконструкции. Оригинальность и историческая ценность многих из них требует поиска нестандартных решений для их реставрации и новых подходов к их охране. Этого требуют такие международные документы, как "Хартия об исторических садах", документы и законы местного значения [8]. Одним из таких исторических объектов Украины является древний Ужгород – город-ботанический сад, в котором все время что-то цветет [3].

Общая площадь зеленых насаждений города составляет 1574 га. По официальным данным, заложенная в 1928 году липовая аллея, идущая по правому берегу реки Уж (современные набережные Независимости и Студенческая) является самой длинной в Европе. Видовой состав аллеи на участке набережной Независимости насчитывает 10 видов лип. В связи с этим общая продолжительность их цветения составляет 2 месяца.

Рядом с липовой аллеей растет 300-летний ясень, а в центре города, в угловой части розария неподалеку от входа в детскую поликлинику на площади Народной растут два тюльпанных дерева. Напротив входа в крытый рынок растет павловния войлочная.

В окрестностях города сохранился большой сад черноплодной рябины, заложенный в советский период. Он занимает половину склона горы, получившей из-за цвета листьев черноплодной рябины в осенний период название "Золотая". На территории старого стрельбища на "Шахте" имеется старая плантация каштана съедобного. Интересен заложенный в 1848 году в селе Чертеж парк общей площадью 6 га. На его территории растут такие редкие для региона виды, как тис канадский, тюльпанное дерево, 3 вида магнолий, укусуное дерево, сосна черная.

Целью настоящего исследования является изучение истории создания и современного состояния парковых насаждений Ужгорода для выработки стратегии сохранения и улучшения их образно-пространственной структуры и эстетических особенностей, характеризующих Ужгород как город-сад.

Объекты и методы исследования

Объектами исследования являлись парковые насаждения Ужгорода, в том числе – ботанического сада Ужгородского университета. Оценку общего состояния насаждений проводили путем маршрутного обследования с учетом имеющихся архивных данных. Видовой состав насаждений определяли в соответствии со справочными изданиями "Дикорослі й культивовані дерева і кущі" [4-6].

Результаты и обсуждение

В настоящее время зеленые насаждения Ужгорода представлены парками, большим числом скверов и окружающими город лесопарковыми массивами площадью до 13600 га. Наряду с местными видами древесных растений город украшают многочисленные интродуценты (около 300 видов), культивирование которых началось с XVI ст. С ранней весны до поздней осени цветение одних растений сменяется другими цветущими видами [1, 2]. Одними из первых цветут желтые кусты форзиции золотистой и ф. зеленоватой. После них распускаются нежно-розовые цветки айвы японской и розовые – яблони

Недзвецкого, кроваво-красные цветы я. флоридской и белые – я. китайской а с ними – самое эффектное весеннее украшение города над р. Уж – большие бутоны розовых цветов сакуры японской. Чуть позже распускают свои белые и красноватые «свечи» ужгородские каштаны.

Известно, что упорядоченные парки Ужгорода существовали в средние века. Их возникновение связано с итальянскими графами Другетами, которые способствовали появлению парков, завозя из Италии разные экзотические для нашего края растения. В 1701 г. вокруг замка существовало 5 парков: Цветочный – с правой стороны Замковой улицы, Луговой, Журавлиный – по направлению к Радванке, Звериный (в настоящее время – район стадиона «Спартак» и парка Подзамкового) и Голубиный – неподалеку от него [7].

Самым старым парком Ужгорода считается Подзамковый по улице Подградской. Парк был основан в начале XVII в. с целью разведения диких зверей для королевской охоты. Сначала он занимал территорию от замка до села Доманинцы, но со временем его территория значительно уменьшилась и теперь составляет 2,5 га. В парке растет самое старое дерево Ужгорода – 600-летний платан кленолистный, привезенный из северной Италии. Считается, что он был посажен в XV в. хозяином Ужгородского замка графом Другетом. Кроме того, в парке растут такие экзотические деревья, как катальпы, гинкго, сакуры, вяза, туи, сосны и др.

По улице Ракоци находится широко известный дендропарк Лаудона, основанный в 1886 г. учителем местной гимназии Иштваном Лаудоном. Совместными с преподавателями гимназии усилиями он выкупил небольшой кусок земли, на котором и был создан парк. Здесь собрано несколько десятков разнообразных экзотических растений из разных уголков мира, которые расположены без стилистического направления. Среди этих растений следует отметить: магнолию поворотнолистную (100 лет), таксодиум двурядный (около 100 лет, высота 20 м), тсугу канадскую, псевдотсугу Мензиса, гинкго двулопастный (высота 25 м), биоту восточную, кельрейтерию метельчатую, можжевельник виргинский, кипарисовик Лавсона, золотистый бук. В

1956 г. в парке были высажены молодые растения встречающихся здесь видов.

Парк Боздошский – один из крупных парков города, площадью 58 га, получил свое название от названия микрорайона, в котором находится. На его территории произрастают такие древесные растения, как сосна черная, с. веймутова, платан западный, катальпа, дуб, сумах пушистый, ива Матсудани, ель канадская, тополь белый, гибискус сирийский.

На площади Жупанатской расположен небольшой сквер-альпинарий, где среди альпийской флоры установлены скульптуры известных закарпатских художников Эрдели и Бокшай. Альпинарий покрыт естественными остатками вулканических пород. У стены, на верхней террасе выложена искусственная гора из глыб желтоватого известняка, из которой берет начало водный каскад. Вода, спадая по каменному руслу, течет в углубление в скале, а оттуда на нижнюю террасу в небольшое озерцо, которое своими берегами напоминает очертания древней Венгрии. Здесь растут тис, самшит, туя, можжевельник, ель, береза, девичий виноград триостренный и др. [9].

На площади Народной расположен розарий с 30 сортами роз, основанный в 1954 г.

Уникальной «жемчужиной» города является старинный ботанический сад – это "ужгородское чудо", расположенное на склоне холма на трех террасах: одна треть его размещена на первой и второй террасах над рекой, а две трети спускаются в долину. Перепад высот составляет 22 м, площадь 3,2 га, заложен в 1946 г. Это один из лучших в Украине памятников садово-паркового искусства государственного значения. Сегодня его четыре лаборатории поддерживают связь со 155 ботаническими садами мира. Основан он на месте двух орехово-фруктовых садов. В нем собрано около 3800 видов растений. В дендрарии насчитывается около 800 видов деревьев и кустарников, в том числе 30 видов и внутривидовых таксонов хвойных: тис, метасеквойя, секвойядендрон гигантский, кипарис вечнозеленый, таксодиум двурядный и др. В период создания Сада в конце 40-х годов

прошлого века здесь начато выращивание сотен новых для Закарпатья растений: клена сахарного, бамбука курильского, каштана съедобного, ивы вавилонской и и. Матсуды, стифнолобия японского и др.

Флора Закарпатья представлена 400 видами растений, среди которых имеются эндемики: – венгерская сирень и василек карпатский. На альпийской горке высажены 150 видов горной флоры, в том числе легендарный эдельвейс.

Цветочные растения представлены в парке 1200 видами, среди которых 120 видов роз, 50 видов гладиолусов, 25 видов хризантем, 20 видов лилий [10].

Проведенный комплексный анализ территории, отведенной под ботанический сад, показал, что она находится за пределами производственной зоны, защищена от интенсивного городского шума, мощных и холодных ветров.

Растения на территории ботанического сада размещены по географическому принципу. Здесь созданы участки, на которых показаны представители американской, кавказской, среднеазиатской, китайской и дальневосточной флор.

Внимание посетителей привлекает розарий, в котором представлено 120 сортов роз, большое число сортов гладиолуса, хризантемы, лилии, георгина. Особенное место в экспозициях Сада занимают редкие, исчезающие и занесенные в "Красную книгу Украины" растения. В оранжерее растут тропические и субтропические растения: бананы, мимоза, лавр, эвкалипт, папайя, 10 видов пальм, 250 видов кактусов.

В целях повышения эстетического уровня и улучшения условий проведения научно-просветительской, учебной и научно-исследовательской деятельности на территории Сада был разработан план его реконструкции, в основу которого был положен комплексный (комбинированный) принцип. Это позволило максимально выделить наиболее характерные признаки каждой зоны экспозиций и учесть общий композиционный замысел планирования.

Территорию ботанического сада по назначению и по использованию разделили на следующие планировочные элементы:

- входная зона;
- экспозиционная зона, включающая дендрарий; монокультурные сады; участки, демонстрирующие разные приемы озеленения и образцы садово-паркового искусства;
- участок научно-исследовательских работ, в том числе интродукции;
- питомники и теплицы, в которых выращиваются теплолюбивые растения;
- зона обслуживания – хозяйственная часть с садом плодовых культур.

В процессе реконструкции широко использованы приемы геопластики и декоративных покрытий, позволяющие решать функциональные и декоративные задачи в результате применения для покрытия поверхности разными материалами, активным введением цвета, выявлением новых возможностей фактуры и масштаба элементов мощения.

Одним из основных элементов ботанического сада остался входной комплекс, который отвечает особым функциональным требованиям городской среды. Входная зона начинается с партера. Партер как часть регулярной структуры поражает четкостью рисунка и ясностью цветового решения. Цветочные пятна имеют простые конфигурации с небольшим набором окрасок, который эффектно воспринимается на фоне газона. По существу партер является местом демонстрации ассортимента цветочно-декоративных растений для зеленого строительства в городе и других населенных пунктах, где показаны перспективные виды и сорта.

Вместе с партером в парковой зоне расположены розарий, сад сирени, участок водных и прибрежных растений с элементами садово-парковой архитектуры, характерной для Ужгорода, площадка отдыха с часами. Здесь демонстрируются в разном сочетании малые архитектурные формы и приемы озеленения, пейзажные уголки, живые изгороди, аллеи, различные приемы компоновки растительных групп. Многогранность элементов

озеленення експонується в об'єднанні з різними складовими частинами садово-паркових композицій: водоемами, особливостями рельєфа, архітектурними спорудами.

Створення мікроландшафтів в насадженнях дендрарія визначається використанням різних варіантів групування рослин – масивами, куртинами, групами і солітерами, що дозволило кожному рослині в експозиціях розкрити свої художньо-естетичні особливості.

Висновки

В результаті вивчення садово-паркових комплексів Ужгорода запропоновано комплексний план реконструкції ботанічного саду, як частини зеленої зони міста, шляхом синтезу кількох принципів, характерних для ландшафтного дизайну, використання сучасних технологій геопластики.

Список літератури

1. Гамор Ф. Д., Покин'єрєда В. Ф. Карпатський біосферний заповідник і проблеми розвитку туризму та рекреації на Закарпатті // Розвиток рекреаційно-туристичного комплексу Закарпаття: шляхи і перспективи: Матеріали науково-практичної конференції. – Ужгород, 1997. – С. 138-147.
2. Гамор Ф., Покин'єрєда В. Карпатський біосферний заповідник // Заповідники і національні природні парки України. – К.: Вища школа, 1999. – С. 28-39.
3. Дідик В.В. Класифікація ботанічних садів України // Досвід та перспективи розвитку міст України: Збірник наукових праць. – Вип. 2. Охорона довкілля. Ландшафтна архітектура. – К.: Ін-т «ДІПРОМІСТО», 2002. – С. 238-251.
4. Дендрофлора України. Дикорослі й культивовані дерева і кущі. Покритонасінні. Частина II: Довідник /Кохно М.А., Трофименко Н.М., Пархоменко Л.І. та ін.// За ред. М. А. Кохна та Н. М. Трофименко. – К.: Фітосоціоцентр, 2005. – 716 с.
5. Дендрофлора України. Дикорослі та культивовані дерева і кущі. Покритонасінні. Частина I: Довідник / Кохно М.А., Пархоменко Л.І., Зарубенко А.У та ін // За ред. М. А. Кохна. – К.: Фітосоціоцентр, 2002. – 448 с.
6. Дендрофлора України. Дикорослі та культивовані дерева й кущі. Голонасінні : Довідник /Кохно М.А., Гордієнко В.І., Захаренко Г.С.та ні // За ред. М. А. Кохна, С. І. Кузнецова. – К.: Вища школа, 2001. – 207 с.
7. Лелекач Н.Н. Про належність Закарпаття до Київської Русі в X-IX ст. // Наукові записки Ужгородського державного університету. – Ужгород, 1949. – Т. 2. – С. 25-39.
8. Садовська Е.Я. Сад лікарських рослин Академії медицини у Львові // Проблеми ландшафтно-архітектурної, урбоекотології та озеленення населених місць: Матеріали першого міжнародного семінару «Проблеми ландшафтно-архітектурної та садово-паркового будівництва. – Львів: Укр. ДЛТУ, 1998. – С. 28-32.
9. Тях Ю.Ю. Онищенко В.А Характеристика національних природних парків України. Синевир // Фіторізноманіття національних природних парків України. – К.: Наук.світ, 2003. – С. 71-76.
10. Феніч В. Дослідження з історії Карпатської України // Молодь України: Наукові записки молодих учених Ужгородського державного університету. – Ужгород, 1995. – Т. 5-6. – С. 381-384.

Рекомендовано к печати д.б.н. Захаренко Г.С.